

MAURO AGUSTÍN CRUZ

Nació en 1991 en Mar del Plata.

Tras un breve paso por la Facultad de Bellas Artes de La Plata. En el año 2013 regresa a Mar del Plata y participa del taller *“Todo es Escultura”* dictado por Juan José Souto. Junto a Nahuel Agüero fundan *“Le Putit Galerie”* 2014, primera galería de Arte Joven de Mar del Plata. Su primera muestra individual *“Respeto Ironía”*, Le Putit Galerie (2014) otras exhibiciones; *“La Cabida Eterna”*, Foyer del Auditorium de Mar del Plata (2015); *“Colección Privada”*, Moria Galería, CABA (2016); Muestra colectiva *“Post Dial Up”* en el Centro Cultural Recoleta (curada por Seba Acampante, 2016). Junto a MOTP participó de Arte BA FOCUS La Boca (2016); *“Paisajismo, Chauvin continuo”*, Auditorium de Mar del Plata (2018); *“Buena, hay otras maneras”*, Moria Galería (2018). En el año 2017 realizó la Residencia para Artistas en URRRA junto a Max Gómez Canle para la exhibición *“Fulminante”* en La Casa de las Culturas en Tigre. En 2019 fue seleccionado por el FNA para exponer en Casa Nacional del Bicentenario y fue becado por el Club TRI (Mar del Plata) para dar un seminario intensivo de Pintura al Aire Libre. Durante 2018 y 2020 ha sido asistente de Max Gómez Canle nuevamente para la retrospectiva *“El Salón de los Caprichos”* en el Museo de Arte Moderno de Buenos Aires y para la exhibición *“Vivir así: sin Palabras”* en Galería Ruth Benzacar. *“Turismo mental”* muestra colectiva en Moria Galería (2020). Muestra individual *“Mi tonto caminar”*, 2021 Moria Galería. Arteba (2021). *“Lagarta de fuego”* Muestra a duo con Marcos Pimentel en Proyecto Fidalga, San Pablo, Brasil (2022), Micro feria de arte Rosario (2022). Muestra colectiva *“La noche de cerca”* Laboratorio, Festival (2022). ArteBA Solo Show, Galería Sendrós (2023). Muestra individual *“Oro en la penumbra”*, Galería Sendrós (2024).