

ANDRÉS AIZICOVICH

Nació en 1985 en Buenos Aires. Cursó la Licenciatura en Artes Visuales del I.U.N.A. (Instituto Universitario del Arte) orientación pintura en la cátedra de Carlos Bissolino y el Programa de artistas de la Universidad Torcuato Di Tella 2012. Realizó muestra individuales y colectivas en galerías y museos como el Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Centro Cultural Recoleta, Ruth Benzacar, Galería Nora Fisch, Palais de Tokyo (París, Francia), Galería Inmigrante, Galerie Papillon (París, Francia) Jardín Oculto, Galería Vasari, Fundación OSDE, Fundación Klemm, SESC Sorocaba, (San Pablo, Brasil), Museo de Arte Moderno de Cuenca (Ecuador), La Zona/ The Drawing Center (New York, EE.UU), Museo MUNTREF Hotel de los Inmigrantes y participó en las ferias de arte ArteBA (Buenos Aires) Scope (Miami, EE.UU) y ArtBo (Bogotá, Colombia). En 2017 obtuvo el premio Braque por el que realiza una residencia de seis meses en la *Cité Internationale des arts* en París en convenio con el *Palais de Tokyo*. En 2019 participa de las residencias ARTOMI (Nueva York, EE.UU) y Parc Saint Léger (Pougues-les-eaux, Francia) Publicó textos para catálogos, muestras y reseñas para los suplementos *Radar* (Página/ 12) y *ADN Cultura* (La Nación), las revistas *Otra Parte Semanal*, *Ramona*, *Mancilla*, la editorial *Phaidon* (*Vitamin T: Threads and Textiles in Contemporary Art*) y desde 2013 es editor del periódico de arte y crítica mensual *El Flasherito* junto a Leopoldo Estol y Liv Schulman.

—

MUESTRAS INDIVIDUALES:

- 2019: *Contacto* – Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentina.
- 2018: *Tu dois porter le poids* – Galerie Papillon, París, Francia
- 2016: *La voz del interior* – Centro Cultural Recoleta, Bs.As., Argentina.
- 2013: *La guía de los perplejos* – Galería Inmigrante, Bs.As., Argentina.
- 2010: *La Aventura del Hombre* – Galería Jardín Oculto, Bs.As., Argentina.
- 2009: *S.O.S* – Galería Chez Vautier, Bs.As.
- Así es la vida* – Galería Sapo Dibujo Contemporáneo, Bs.As., Argentina.

RESIDENCIAS, BECAS Y DISTINCIONES:

- 2019: Residencia ARTOMI, Ghent, Nueva York, EE.UU.
- 2019: Residencia *Parc Saint Léger Centre d´art contemporain*, Francia.
- 2019: Beca Fondo Nacional de las Artes – Creación , Bs.As, Argentina
- 2018: Premio Kenneth Kemble Artes Visuales San Isidro: 1era mención Bs.As, Argentina.
- 2018: Salón Museo MUNT, beca de producción de proyectos, Tucumán, Argentina.
- 2018: Subsidio del Fondo Metropolitano de las artes, Bs.As, Argentina.
- 2017: Beca Fondo Nacional de las Artes – Investigación, Bs.As, Argentina
- 2017: Residencia *Cité internationale des arts* París, Francia.
- 2017: Premio Braque; 1er Premio, Muntref, Bs.As, Argentina.
- 2017: Premio Fondo Nacional de las Artes: Mención honorífica, Bs.As, Argentina.
- 2017: Residencia *TaMaCo / CHELA* , Bs.As, Argentina.
- 2016: Beca *Encontro de Artistas Novos*, Fundación Cidade da Cultura Galicia, Santiago de Compostela, España.

ANDRÉS
AIZICOVICH

- 2016: Residencia *URRA Tigre*, , Bs.As, Argentina.
 2013: Premio adquisición mediante el programa Igualdad Cultural de la Secretaría de Cultura de la Nación, Bs.As, Argentina.
 2011: Proyecto de muestra declarado de Interés Cultural por el Ministerio de Cultura de la ciudad de BsAs, aprobado para ser financiado por la Ley de Mecenazgo.
 2011: Proyecto A, Tercer premio, Bs.As, Argentina.
 2008: Subsidio de la línea creadores del Fondo Metropolitano para las Artes, la Ciencia y la Cultura de Buenos Aires, Argentina.
 2006: Subsidio de la línea jóvenes creadores del Fondo de Cultura, Bs.As, Argentina.

FERIAS:

- Scope 2012, Miami- Galería Jardín Oculto – Miami, EE.UU
 Feria ArteBA 2012 - Galería Jardín Oculto – Buenos Aires, Argentina.
 Feria ArteBA 2011 - Galería Jardín Oculto – Buenos Aires, Argentina.
 Feria ArteBa 2010 – Galería Jardín Oculto. – Buenos Aires, Argentina.
 Feria ArtBo 2009– Galería Praxis – Bogotá, Colombia. Barrio Joven
 Feria ArteBA09– Galería Sapo Dibujo Contemporáneo. – Bs.As, Argentina. Barrio Joven
 Feria ArteBA08– Galería Sapo Dibujo Contemporáneo – Bs.As, Argentina.

MUESTRAS COLECTIVAS (SELECCIÓN):

- 2018: *XI Premio de pintura Banco Central BCRA*, Buenos Aires, Argentina.
Salón Nacional Museo MUNT Tucumán, Argentina. Concétrese en lo que está haciendo... - BSM Art Building, Bs.As. , Argentina.
DoDisturb Performance Festival – Palais de Tokyo, París, Francia.
 2017: *Working Dead* - Museo Genaro Pérez, Córdoba, Argentina.
Premio Braque - Museo Muntref / Hotel de los Inmigrantes, Bs.As., Argentina.
La Ene al aire libre, Arte & Ideología – Museo La Ene, Bs.As. , Argentina.
 2016: *Ahi va mi sangre* – Universidad Torcuato DiTella, Bs.As., Argentina.
Espíritus de la materia –Palacio Lanusse, Bs.As., Argentina.
 2015: *Hacer con lo hecho* – Museo de Arte Moderno de Cuenca, Ecuador.
La menor resistencia – Galería Nora Fisch, Bs.As., Argentina.
Para una ley de la Fuerza – Museo Parlamentario, Senado de la Nación, Bs.As., Argentina.
Economías informales -Open Studio, BSM Art Building, Bs.As. , Argentina.
 2014: *XVIII Premio Klemm* - Fundación Federico Klemm, Bs.As. , Argentina.
Frestas / Trienal de artes - SESC Sorocaba, São Paulo, Brasil.
Gracias piedra - Galería Vasari, Bs.As. , Argentina.
Soberanía del uso - Fundación OSDE, Bs.As. , Argentina.
 2013: *Igualdad Cultural* – Casa del Bicentenario, Buenos Aires. , Argentina.
 2012: *O tal vez aparezca*, Universidad DiTella, Bs.As. , Argentina.
Fe antes de tiempo –La Ira de Dios, Bs.As. , Argentina.
 2011: *Narraciones breves y extraordinarias.* – Museo de Puerto Madryn, Argentina.

ANDRÉS
AIZICOVICH

- 2010: *Florencio Gelabert & Andrés Aizicovich* – Praxis International Art, New York, EE.UU.
- 2009: *Hiper Súper Mini* – Galería Jardín Oculto, Bs.As. , Argentina.
ABC: Aizicovich / Berger / Cotelito – Galería Mite, Bs.As. , Argentina.
Cátedra – Centro Cultural Borges, Bs.As. , Argentina.
Proyecto Circular / 20 artistas jóvenes en escena – Palais de Glace, Bs.As.
- 2008: *Desde la Caverna* – Centro Cultural MOCA- Bs.As., Argentina.
Artists from Argentina – Works on Paper - Kentler Drawing Center, New York, EE.UU.
Mirada de artista – Centro Cultural Borges- Bs.As., Argentina.
- 2007: *Currículum Cero ´07* – Galería Ruth Benzacar, Bs.As. , Argentina.
Frenesí – Centro Cultural Recoleta, Bs.As. , Argentina.